

TÄYTTÄ ELÄMÄÄ

Anna-Claudia Somero kertoo tutustumisestaan kappaleeseen:

Kuulin biisin ensimmäistä kertaa koronan alkuaikoina erään radio-ohjelman loppuhuipennuksena. Olin juuri löytänyt oman artistiuuteni ja päätin, että tuon laulun haluan ottaa ohjelmistooni! Biisiä on vaikea sijoittaa mihinkään genreen, mutta itse halusin tehdä siitä nykyaikaisen, popahtavan ja eteerisen tulkinnan. Laulussa pääsee käyttämään ääntä monipuolisesti, sillä se liikkuu laajalla, kahden oktaavin äänialalla. Eriäinen melodia ja hienot sanat tekevät kappaleesta kokonaisuuden, jonka toivon herättävän kuulijassa wau - elämyksen ja fiiliksen, että tämän haluan kuulla uudestaan!

FC-Records FCFCD-9778

Julkaisu 1.5.2026